

第31回 NBFコンサート

CHAMBER MUSIC LIVE

鑑賞
無料

～音楽を気軽に楽しめる日々が戻ってきました～

2020年以降開催を見合わせていた
NBFコンサートを再び開催することとなりました。

NBFコンサートをご存知の方も、
初めて目にする方もお気軽にご参加ください。

弦楽四重奏
六花
(りっか)

雪の異称でもある六花(りっか)からネーミングされた
弦楽四重奏団“六花”。
豊かな表現力を備えた4人のアンサンブルは、
モーツァルトの名曲やビバルディ四季～冬～などの演奏に加え、
お馴染みのポップス等、聴く人を引き付ける演奏スタイルにも注目です。

2023

PROGRAM

12:20～12:50 約30分	
【開催日程】	12/1(金) 三井住友銀行名古屋ビル
11/21(火) 芝NBFタワー	12/7(木) 横浜STビル
11/22(水) 中之島セントラルタワー	12/8(金) NBF大崎ビル
11/27(月) つくば三井ビルディング	12/11(月) シーノ大宮ノースウイング
11/30(木) リバーシティM-SQUARE	12/13(水) NBF豊洲キャナルフロント

- 1: アイガットリズム
- 2: ディズニーメドレー
- 3: Plink, Plank, Plunk
- 4: ビバルディ《冬》
- 5: モーツァルトメドレー
- 6: 情熱大陸

演奏
曲目

※その他、季節に合わせた1曲の演奏を予定しています。
※演奏内容は予告なく変更になる場合があります、あらかじめご了承ください。

NBF
Nippon Building Fund

株式会社NBFオフィスマネジメント Tel.03-3246-3607
Webでもご確認いただけます。▶ <https://www.nbf-om.com/>



全国6都市
9会場で
開催!



第31回 NBFコンサート

CHAMBER MUSIC LIVE 2023

NBFコンサートとは



NBFオフィスマネジメントでは、運営するビルにおいて、
日常の何気ないオフィスの中で「いつもとはほんの少し違う」を目指し、
テナントの皆様やビル近隣の皆様に上質な音楽と
文化の発信の場としてこのような取り組みを行ってまいりました。

限られたほんのひとときではありますが、
皆様お誘い合わせのうえ是非ご来聴ください。

～スタッフ一同～

出演者プロフィール

弦楽四重奏 六花 (りっか)



渡邊 麻衣／ファーストヴァイオリン

4歳よりバイオリンを始める。11歳より久保陽子氏に師事。他、杉浦美知、横山俊郎、フェデリコ・アゴスティーニ、田尻準氏に師事。TBS「音旅～聴まよにクラシック」にレギュラー出演。他、ストリングスセクションで、Mステ、歌謡祭、レコード大賞など、様々なジャンルの番組収録、CM出演、ラジオ出演、テレビ出演、NHK朝ドラコンサートツアーなどのライブ出演では《見て楽しい、聞いて楽しい》をモットーに演奏し、国内外で活動中。



秋葉 彩恵／セカンドヴァイオリン

大阪府出身。3歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学音楽学部卒業。関西弦楽コンクール審査員賞受賞。大阪国際音楽コンクール大学の部ファイナル入選。東京オリンピック2020開会式、第34回東京国際映画祭のオーケストラで参加、その他様々な演奏会に出演。「シェネル」「ピッケブランカ」「BiSH」等様々なアーティストPVに出演。これまでに室内楽を、徳永二男、ヴァイオリンを、橋本章子、参納悦次郎、曾我部千恵子、久保良治、辰巳明子の各氏に師事。ソロ、室内楽、オーケストラ、イベント演奏等、幅広いジャンルで活動中。



山本 珠里杏／ヴィオラ

桐朋学園大学卒業後、ヴィオラに転向しメニューイン国際音楽アカデミー修了。マキシム・ヴェンゲロフ氏、ルノー・カピュソン氏らとの共演を重ね、スイスのみならずヨーロッパ諸国でソロ、室内楽、弦楽オーケストラの首席奏者として活動し、数多くの音楽祭に出演。マスタークラスにてジェラルド・コセ、ビンカス・ズッカーマンの各氏に師事。第1回K室内楽コンクール第2位受賞。現在、きふ弦楽器貸与プロジェクト《STROAN》よりアルベルト・デンティ(1991年製)を貸与。現在はソロ、室内楽、オーケストラの客演等の他、後進の指導にもあたっている。



安藤 葉月／チェロ

神奈川県横須賀市出身。昭和音楽大学卒業。同大学大学院修了。2歳よりチェロを始める。10歳の時に『題名のない音楽会』に出演。これまでに、菅野博文に師事。現在は、地元横須賀での演奏活動や、ソロ演奏、室内楽、オーケストラ、著名アーティストのライブサポート、レコーディング、ミュージックビデオ、テレビ出演等、ジャンルレスに幅広く活動を行なっている。

PROFILE